



Yunus Emre



Yunus'un Dilinden Türkçemiz

YUNUS'UN DİLİNDEN TÜRKÇEMİZ

Tutak
(Dudak)

Tuş
(Benzer)

Toylamak
(Ziyafet)

Togırlık
(Doğruluk)

Terezü
(Terazi)

Tamar
(Damar)

Taşra
(Dışarı)

Tayınmak
(Kaymak)

Tamu
(Cehennem)

Teng
(Dar)



YUNUS'UN DİLİNDEN TÜRKÇEMİZ





YUNUS'UN DİLİNDEN TÜRKÇEMİZ



Cehl
(Cahillik)

Cürm
(Hata)

Çagide
(Çocukça)

Çalap
(Tanrı)

Çerge
(Çadır)

Çalınmak
(Çizilmek)

YUNUS'UN DİLİNDEN TÜRKÇEMİZ

Kadarlamak
(Dizmek)

Kadem
(Ayak, adım)

Kaht
(Kuraklık)

İlahi bir aşk ver bana
Kandalığım bilmeyeyim...

Kadd
(Boy pos)

Kanda
(Nerede)

Kanı
(Hani)

YUNUS'UN DİLİNDEN TÜRKÇEMİZ

Külüng
(Kazma)

Kezek
(Nöbet)

Koğa
(Kova, bakraç)

Ferhat bu aşk yolunda
Başın külünge tuttu
Hüsrev Şirin derdinden
Dosta verdi canını...

Nazar
(Göz atmak)

Nesnene
(Nesne, şey)

Nöker
(Hizmetkâr)

Od
(Ateş)

Oğrı
(Hırsız)

Onmak
(İyileşmek)

Öd
(Yürek)

YUNUS'UN DİLİNDEN TÜRKÇEMİZ

Ögür
(Eş, arkadaş)

Öglenmek
(Kendine
gelmek)

Özge
(Başka)

Öykünmek
(Taklit etme)

Aşk ve irfan adamı: "Bizim Yunus"

Türk şiirinin kurucusu ve milli birliğin önemli tutkallarından birisi olarak gösterilen büyük Türk düşünürü, tasavvuf ve halk şairi Yunus Emre, Yunus Emre Kültür ve Sanat Haftası'nda çeşitli etkinliklerle anılıyor

- Çeşitli kaynaklarda, 1240 yılında **Eskişehir'in Mihaliççık ilçesinde Sarıköy'de** (Yunus Emre Mahallesi) doğduğu biliniyor
- Anadolu Selçuklu Devleti'nin son yılları ile **Osmanlı Devleti'nin kuruluş yıllarına denk düşen** önemli bir dönemde yaşadı
- Hacı Bektaş-ı Veli tarafından Anadolu ereni **Tapduk Emre dergahına gönderildi**. Tapduk Emre öğrencisi Yunus'a 'Bizim Yunus' adını verdi
- Şiirleri, abdallar ve dervişler vasıtasıyla Osmanlı fetihlerine paralel şekilde **Anadolu ve Rumeli coğrafyasına** yayıldı
- Yazdığı şiirleriyle **Türkçeyi bir aşk ve mana dili haline getirerek**, Türkçenin gelişimine önemli bir katkıda bulundu
- Her dönemin şairi olarak yaşayıp, yaşatılmakta olan Yunus Emre'nin 1320 yılında öldüğü, kabrinin ise Sarıköy'de olduğu belirtiliyor



Yunus Emre

Birçok özelliğiyle Mevlana'ya benzeyen büyük Türk düşünürü, **İslam'ın sabır, kanaat, hoşgörü, cömertlik, iyilik, fazilet** değerlerini benimsemeye yönelik telkinleriyle yüzyıllardır **insanlığa ışık saçıyor**, öğütleriyle yol gösteriyor

ESERLERİ:

"Risaletü'n-Nushiyye"

"Divan"

5/B SINIFI
KÜLTÜR EDEBİYAT KULÜBÜ
ÖĞRENCİLERİ

sunar

DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ



Duvar Panomuz